

находки берестяных грамот в распоряжении исследователей древнейшими были только три пергаменные грамоты первой трети XII в. Ныне берестяных текстов XI — первой трети XIII в. насчитывается свыше 470.

Береста сохраняется в двух случаях — когда к ней нет доступа влаги, как это было под Саратовом, или же когда к ней нет доступа воздуха. В Новгороде и других русских городах, где береста сохраняется неплохо, очень сыро. Там уже на глубине полутора—двух метров слой до предела насыщен грунтовыми водами, изолирующими все нижележащие древние предметы от доступа воздуха. В таких условиях не могут жить

гнилостные бактерии, значит нет и гниения. Потому-то так богат грамотами культурный слой.

Что же это такое — культурный слой? Когда работы ведутся на уровне XI в., то глубина раскопа — 6—7 метров. Здесь обследуются древние мостовые, остатки срубов, разнообразные предметы. Как же это все ушло под землю?

Да никак. Ни одно из виденных нами бревен не уходило под землю. Напротив, земля выросла на них.

Человек приходит поселиться на новом месте. Он строит дом, обтесывая бревна и бросая на землю щепки. Он топит печь и, выгребая из нее золу, выбрасывает ее рядом с домом. Он ест мясо и швыряет себе под ноги кости. Он разбил горшок и черепки втоптал в грязь. Он потерял монету. У него прохудился сапог, и за порог полетела рва-

*Древний план Новгорода, изображенный на Знаменской иконе конца XVII в. В центре Детинец (Кремль), напротив за Волховом — Торговая сторона*